

Domaine **Arts, lettres, langues**

Formation disponible en

**Modalités de candidature :**

eCandidat

Étudiant.es hors UE : "Études en France" selon le pays d'origine.

**Pour candidater :**

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

**RNCP :** 24481

**Lieux de formation :**

Campus Marne la Vallée - Champs sur Marne - Bâtiment Copernic 5 Boulevard Descartes 77420 Champs-sur-Marne

**Calendrier :**

**Contacts :**

Virginie TAHAR  
Responsable de formation

GONÇALVES Fatima  
Secrétaire pédagogique  
licence.lettres@univ-eiffel.fr  
Téléphone : 01.60.95.71.02  
Bâtiment : Copernic  
Bureau : 3B021

LARANCE Charlène  
Gestionnaire formation continue  
fc@univ-eiffel.fr

ALLEBE Chrystel  
Gestionnaire VAE  
vae@univ-eiffel.fr

**Plus d'informations :**

Service Information,  
Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

[sio@univ-eiffel.fr](mailto:sio@univ-eiffel.fr) / Tel : 01 60 95 76 76



## Licence Lettres Lettres, création et numérique



UFR DE LETTRES, ARTS, CRÉATION, TECHNOLOGIES  
(LACT)

Licence L2 L3

**POUR Y ACCÉDER**

L2 accessible après une L1 de Lettres ou une année de classe préparatoire littéraire. Possibilité d'entrer en L2 après un autre diplôme de niveau Bac+1 (sous réserve d'acceptation du dossier par le comité de sélection).

L3 accessible après une L2 de Lettres ou deux années de classe préparatoire littéraire. Possibilité d'entrer directement en L3 après un autre diplôme de niveau Bac+2 (sous réserve d'acceptation du dossier par le comité de sélection).

Connaissances et compétences attendues : bon niveau d'expression écrite et orale, culture littéraire, intérêt pour le numérique, créativité, curiosité et ouverture d'esprit.

**COMPÉTENCES VISÉES**

Écrire dans différents contextes et sur différents supports (papier, numérique) ; maîtriser la langue française écrite et orale ; savoir utiliser différents logiciels utiles aux métiers de l'écrit ; avoir une bonne culture littéraire ; savoir analyser le texte et l'image ; s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue étrangère (anglais) ; développer sa créativité ; construire son projet professionnel ; travailler en équipe et en mode projet.

**APRÈS LA FORMATION**

Nous conseillons de compléter la formation par un Master pour se spécialiser. Dans notre université :

- Master Edition livre papier et numérique
- Master Littérature, Savoirs et Culture Numérique
- Master Culture et métiers du web
- Master Communication des entreprises et médias sociaux

En dehors : Master de création littéraire ; Ecole de journalisme...

**LES PLUS DE LA FORMATION**

La licence Lettres, Création et Numérique est une licence pionnière qui associe culture littéraire, culture numérique, innovation pédagogique et insertion professionnelle. Le tronc commun permet d'acquérir les fondamentaux méthodologiques de la discipline (analyse conceptuelle, analyse de texte, à travers les exercices de la dissertation, du commentaire, les exposés oraux sur des questions de synthèse, etc.). Les cours de spécialité, assurés par des professionnels, apportent des compétences professionnalisantes utiles aux métiers du livre et de l'écrit. Les atouts de la formation : - l'alternance possible en L3 ; - les stages et les projets tuteurés avec de grandes entreprises ; - la pédagogie par projet (maquettes de livre, site web...) ; - la place accordée à la créativité et aux différentes formes d'écriture ; - l'initiation à différents outils numériques (InDesign, WordPress...) ; - un fort enseignement de langue vivante intégré au cursus ; - un encadrement important des étudiant.es.

# PROGRAMME

## SEMESTRE 3

**UE 30 - Option complémentaire**  
**APPROFONDIR SA CULTURE LITTÉRAIRE ET HISTORIQUE**  
**UE 35 - Histoire et littérature 16e-17e siècle** (ECTS: 6)  
**UE 36 - Littérature comparée** (ECTS: 4)  
**SE PRÉPARER AUX MÉTIERS DE L'ÉCRIT**  
**UE 31 LCN - Écritures numériques** (ECTS: 4)  
**UE 33 LCN - Création graphique** (ECTS: 4)  
**MAÎTRISER LES OUTILS INFORMATIQUES**  
**UE 34 - Informatique C2i** (ECTS: 1)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
**UE 37 - Langue et culture étrangère III : anglais** (ECTS: 5)

## SEMESTRE 4

**UE 40 - Option complémentaire**  
**ÉTUDIER LES GENRES LITTÉRAIRES**  
**UE 41 - Théâtre classique** (ECTS: 4)  
**UE 42 - Poésie II** (ECTS: 4)  
**SE PRÉPARER AUX MÉTIERS DE L'ÉCRIT**  
**UE 43 LCN - Création de contenus web** (ECTS: 3)  
**UE 44 LCN - Intro au monde du livre et à la chaîne graphique** (ECTS: 3)  
**DECOUVRIR LES RÈGLES DE LA CRÉATION LITTÉRAIRE**  
**UE 45 - Stylistique** (ECTS: 4)  
**UE 46 - La critique littéraire** (ECTS: 4)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
**UE 47 - Langue et culture étrangère IV : anglais** (ECTS: 5)  
**CONSTRUIRE SON PROJET PROFESSIONNEL**  
**UE 49 - Pré-professionnalisation : stage ou projet tuteuré** (ECTS: 3)

## SEMESTRE 5

**PROBLÉMATISER L'ÉTUDE DES GENRES ET DES FORMES**  
**UE 51 - L'écriture de soi** (ECTS: 4)  
**UE 52 - Littérature comparée II** (ECTS: 5)  
**UE 58 - Littérature du XIXe siècle** (ECTS: 5)  
**COMPRENDRE L'ÉVOLUTION DE LA LANGUE**  
**UE 53 - Histoire de la langue et de l'orthographe** (ECTS: 3)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
**UE 56 - Langue et culture étrangère : anglais V** (ECTS: 3)  
**SE PRÉPARER AUX MÉTIERS DE L'ÉCRIT**  
**UE 54 LCN - Correction éditoriale** (ECTS: 2)  
**UE 55 LCN - Création graphique II** (ECTS: 4)  
**UE 57 LCN - Création littéraire** (ECTS: 3)  
**UE 50 (HORS BLOC) - Option complémentaire**  
**UE 59 LCN - Insertion professionnelle** (ECTS: 1)  
**(HORS BLOC) Tutorat**

## SEMESTRE 6

**COMPRENDRE LES ŒUVRES DANS LEUR CONTEXTE INTELLECTUEL**  
**UE 61 - Littérature du 20e siècle** (ECTS: 5)  
**UE 64 - Littérature du 16e siècle** (ECTS: 5)  
**UE 65 - Littérature et philosophie** (ECTS: 3)  
**ANALYSER LES DISCOURS**  
**UE 63 - Linguistique : textes et contextes** (ECTS: 4)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
**UE 67 - Langue et culture étrangère : anglais VI** (ECTS: 3)  
**SE PRÉPARER AUX MÉTIERS DE L'ÉCRIT**  
**UE 62 LCN - Journalisme culturel** (ECTS: 4)  
**UE 66 LCN - Création de site web** (ECTS: 4)  
**UE 60 (HORS BLOC) - Option complémentaire**  
**UE 69 LCN - Insertion pro. : stage ou projet tuteuré** (ECTS: 2)  
**(HORS BLOC) Tutorat**